

ЛОКАЛНИ ЈАВНИ ЕМИТЕР  
РАДИО ТЕЛЕВИЗИЈА ПЉЕВЉА

Број: 22/22

Пљевља, 6.04. 2022. год.



## Локални јавни емитер Радио телевизија Пљевља доо

Адреса: Обилићева бб, Пљевља  
ПИБ: 02908522 ПДВ: 50/31-02349-3  
Ж.Р. 535-13555-57 Прва банка  
e-mail: [rtvpljevlja2@t-com.me](mailto:rtvpljevlja2@t-com.me) Директор: 067/265-411

### SAVJET LOKALNOG JAVNOG EMITERA RADIO TELEVIZIJA PLJEVLJA

#### PREDMET: ZAPISNIK SA SEDME SJEDNICE LOKALNOG JAVNOG EMITERA RTV PLJEVLJA

Sjednica je održana 25.3.2022. godine u 13 časova u prostorijama RTPV

Prisutni: Borjan Džogaz, predsjednik i članovi: Olivera Vuković i Vladimir Čolović. Vaso Knežević i Olgica Otašević su opravdano odsutni. Sjednici je prisustvovao direktor RTPV Dejan Miličić, sekretarka Savjeta Vesna Tanjević, vd glavna i odgovorna urednica Vanja Janjušević i administrator Portala Dušan Joksimović. (U prilogu zapisnika evidencija prisutnih sa potpisima).

Za sedmu sjednicu Savjeta predsjednik je predložio sledeći dnevni red:

1. Usvajanje Zapisnika sa šeste sjednice Savjeta LJE RTPV održane dana 21.2.2022. godine
2. Izvještaj o sprovedenim zaključcima br.05/22 od 3.2.2022. godine, tačke 1, 2, 6, 9, 10 i 11 – izvjestilac direktor Dejan Miličić
3. Periodični poslovni izvještaj RTPV DOO za period 1.1.2022. 15.3.2022. godine – izvjestilac direktor Dejan Miličić
4. Izvještaj o realizaciji programskih sadržaja RTPV za period 1.1.2022. – 15.3.2022. godine – izvjestilac vd. glavna i odgovorna urednica Vanja Janjušević
5. Izvještaj o aktivnostima portal RTPV za period 1.1.2022.- 15.3.2022. godine, izvjestilac administrator portal Dušan Joksimović
6. Tekući problem u funkcionisanju LJE RTPV
7. Razno

Sjednicu je otvorio i istom predsjedavao predsjednik Savjeta Borjan Džogaz. Predloženi dnevni red je jednoglasno usvojen bez izmjena i dopuna. Zapisnik sa šeste sjednice Savjeta LJE RTV PLjevlja održane 21.2.2022. godine jednoglasno je usvojen što je bila prva tačka dnevnog reda.

Zbog obaveza vd glavne i odgovorne urednice Vanje Janjušević umjesto druge tačke dnevnog reda prvo je razmatrana četvrta. Janjušević je upoznala članove Savjeta o realizaciji programskih sadržaja LJE RTPV za period od 1.1. do 15.3.2022. godine. Ona je istakla da se ne može osvrnuti na period u januaru jer tada nije bila glavna i odgovorna urednica.

U izvještaju je istakla da su definisane programske šeme, da je ostvaren značajan učinak kada su u pitanju proizvodni sektori u LJE RTPV redakcija, montaža-kamera-realizacija. Proces obogaćivanja programa tekao je postepeno. Jutarnji program osvežen je rubrikama: dogodilo se, preporuka za čitanje, putujmo zajedno, sportski vremeplov, mala privreda i zanati a u narednom periodu planiraju se i dodatne nedeljne rubrike u okviru JP. Nova informativna emisija Tačno u podne pružila je auditorijumu informacije iz zemlje i regiona na brz, precizan način. Autorske emisije Intervju (predlog promjene naziva u Nešto sasvim lično), Aktuelno, Slobodna riječ, NVO zona, Sportska arena, Školska riječ, Kulturni magazin, 4E, Kulturni vlog, od petka 25.3 Seoske priče, a uskoro i TV Ordinacija...sadržajno zadovoljavaju Ugovor koji imamo potpisani sa Osnivačem o finansiranju programskih sadržaja. Uspostavljena je bolja saradnja i sa portalom što je bio jedan od vaših predloga tj. zaključaka sa jedne od sjednica Savjeta, a u narednom periodu ta saradnja biće na još većem nivou. Za ovaj kratak period postigli smo i to da se naši sugrađani javljaju nama sa zahtjevima za gostovanje u našim emisijama, što znači da raste povjerenje u naš medij, naglasila je Janjušević i dodala da su ostvarene i značajne donacije koje će olakšati rad u budućem periodu. Ističem ovom prilikom, navodi Janjušević, timski rad, redovno održavanje sastanaka redakcije, analizu učinjenog, kao rezultat uočavamo sve nedostatke i propuste i vremenom se trudimo da iste uklonimo a nadamo se da će obogaćivanje programskih sadržaja u narednom periodu značajno uticati na marketing, što bi značilo finansijsku „injekciju“ za naš budžet, ali od vas, Savjeta očekujemo, kao od predstavnika menadžmenta naše firme, da uložite svoja znanja i napor kako bi se finansije naše firme stabilizovale, radnicima redovno izmirivali lični dohodci, a mi - samim tim imali dovoljno satisfakcije da ispunjavamo naše radne obaveze. (Izvještaj o realizaciji programskih sadržaja LJE RTPV za period od 1.1. do 15.3.2022. godine u prilogu zapisnika).

Predsjednik Savjeta Borjan Džogaz čestitao je urednici i svim radnicima koji su za vrlo kratko vrijeme dali svoj maksimum i znatno osvežili program Televizije Pljevlja u ovim teškim uslovima neprimanja plata. Promijenjena je svaka špica za informativu i emisije što je vidljivo kroz portal. Sad znamo tačno kad je koja emisija i što je najvažnije ispunjava se anex ugovora, rekao je Džogaz i još jednom naglasio da je to ogroman posao svih ljudi što je za svaku pohvalu. Sa tom konstatacijom složili su se i ostali članovi Savjeta prisutni na sastanku.

Vladimir Čolović je uz čestitke zaposlenim dodao da bi trebalo više raditi na tome da se signalom pokrije seosko područje a obaviješten je da je emisija posvećena selu i poljoprivredi pod nazivom „Seoske priče“ počela da se emituje 25. marta.

Olivera Vuković je takođe pohvalila rad zaposlenih u Televiziji Pljevlja koji je neuporediv u odnosu na ranije a sve je počelo od realizacije novogodišnjeg programa koji je bio odličan. Ona je još jednom zatražila od direktora da pokuša da obezbjedi šminku i frizuru za sve novinarke koje se pojavljuju pred kamerama.

Predsjednik Savjeta Borjan Džogaz rekao je da Televizija Pljevlja nema isti tretman kao ostala javna preduzeća, a radi se mnogo više nego kod većine preduzeća. Istakao je da će se Savjet potruditi da zaposleni u Televiziji redovno primaju platu, jer su to zaslužili.

Džogaz je upoznao članove Savjeta da su našli Ugovor opštine Pljevlja i JRDS Radio Televizije Pljevlja o finansiranju programskih sadržaja u 2010. godini koji je potpisana na 210 hiljada eura a već u oktobru je potpisana nova ugovora na 265 hiljada eura koji je isplaćivan u tri godine. Treba naći ugovor iz 2011. godine da se vidi da li je sklopljen i koji bi mnogo značio za razrješenje ovog problema. Postoji i Odluka o davanju saglasnosti na zaduživanje JRDS Radio Televizije Pljevlja.

Predsjednik Savjeta je dalje naglasio da se sprema rebalans Budžeta u julu ili avgustu, što je veoma bitno. Zbog toga sam tražio da vidimo kolike su bruto plate, koliki je reprogram duga i direktni mjesecni troškovi. Tražićemo oko 50 hiljada čime bi mogli pokriti mjesecne troškove – naveo je Džogaz.

Povodom zahtjeva Ane Dragaš Joksimović za povećanje koeficijenta predsjednik Savjeta je istakao da je Ana već odradila četiri emisije „Kulturni vlog“, radi priloga, radi Instagram i mislim da je u potpunosti zadovoljila kriterijume i da treba naći načina da joj se poveća koeficijent. Takođe treba naći način da se Alma Sadović i Adnan Kuloglija prime za stalno jer svojim radom to zaslužuju a ljudi su nam potrebni kako bi problem mogao u potpunosti da se realizuje i da bi imali zadovoljne radnike. Istog mišljenja su i ostali prisutni članovi Savjeta. Čolović je dodao da treba obratiti pažnju na sistematizaciju radnih mesta i ako neko ostavri dodatne rezultate treba ga i nagraditi.

I vd glavna i odgovorna urednica Vanja Janjušević se složila sa tom konstatacijom jeri smatra da postoji realna mogućnost s obzirom da smo dobili pozitivne signale od ugovora koji su sklopljeni i najeve rebalansa Budžeta.

**ZAKLJUČAK** Savjeta je da Ani Dragaš Joksimović treba naći načina da se poveća koeficijent u skladu sa stručnom spremom i primiti za stalno Alma Sadović i Adnana Kulogliju.

Direktor Televizije Pljevlja Dejan Miličić istakao je da je evidentno da su koeficijenti zaposlenih mali ali da nemamo pravo da primamo nikoga jer ne ispunjavamo obaveze iz reprograma, možemo samo ugovor o dijelu.

Dodao je da je Alma Sadović primljena kao asistent osobi sa invaliditetom a Adnan Kuloglija je primljen u okviru projekta. Jedan projekat završen je 31. decembra a drugi 15. marta. Ja ne vidim kako ćemo ih primiti ni kako ćemo primiti januarsku platu jer će nas Poreska uprava blokirati na iznos 5602,00 eura za PDV kazao je Miličić. Rekao je i da su u proteklom periodu otišli Knežević i Irić i Crnogorac na neplaćeno tako da je i to bilo značajno za finansije ali ako Savjet doneše odluku za prijem da će se potruditi i naći način.

Džogaz je dodaо da se mora podmlađivati kadar i još jednom ponovio da treba naći način da se Ani poveća koeficijent i da se Adnan i Alma prime za stalno.

Predsjednik Savjeta je rekao da je Televizija dobila veoma značajne donacije, od Rudnika uglja osam hiljada, od Elektroprivrede šest hiljda, kupovina telefona od opštine Pljevlja, Ministarstvo finansija i socijalnog staranja uplatilo je naknadu za invalidna lica u iznosu od 5000 eura (Alma Sadović i Marko Kartal) koja su dugovana, tako da je ovaj protekli mjesec dana bio jako plodonosan.

Izvjestilac po petoj tački dnevnog reda : Izvještaj o aktivnostima portal RTPV za period 1.1.2022.- 15.3.2022. godine je Dušan Joksimović, administrator portala. On je istakao da Televizija Pljevlja u svom poslovanju posjeduje: 1. Youtube kanal: Televizija Pljevlja, 2. portal [www.tvpljevlja.me](http://www.tvpljevlja.me), Facebook: Portal RTV Pljevlja, Instagram: [@pljevljatelevizija](https://www.instagram.com/pljevljatelevizija)

Jedna od najbrže rastućih platformi koja se nalazi u sastavu Televizije Pljevlja je Youtube kanal: Televizija Pljevlja koji bilježi rast u martu 2022. godine za 179%. Broj pregleda sa uobičajenih 57.700-86.100 raste na 192.316. Vidan je napredak u radu same Youtube platforme, što svakako ne bi bilo moguće bez angažovanja svih zaposlenih kako novinara tako i montažera. Dodatno, broj pregleda je uslovljen i kvalitetom sadržaja koji se objavljuje. Sve to doprinosi većoj monetizaciji (naplati) od strane Youtube koja iznosi u prosjeku 30 evra po mjesecu prema Televiziji Pljevlja kazao je Joksimović.

Portal i Facebook stranica zvanično počinju sa radom početkom 2018. neposredno prije katastrofalne nesreće koja je zadesila Televiziju Pljevlja u maju mjesecu. Poslije požara, u nemogućnosti da se emituje televizijski i radijski signal portal uz Facebook stranicu je bio jedino sredstvo informisanja gotovo više od godinu dana do početka rada nove-stare Televizije Pljevlja. Facebook stranicu trenutno prati 8.417 što možda i nije velika cifra u poređenju sa drugim portalima, ali za to je u mnogome "kriva" kako lokalna tako i regionalana konkurenca. Portal bilježi rast po posjetama za mart 2022. od 20% u odnosu na oktoobar 2021. Gодине.

Instagram: pljevljatelevizija je najnovija platforma u sastavu Televizije Pljevlja. Trenutni broj pratilaca je 947. Sa prelaskom brojke od 1000 pratilaca, takođe se javlja mogućnost monetizacije Instagrama. Pređena je i brojka od preko 1000 objava.

Zbog naglog rasta pratilaca na svim platformama, u periodu od mjeseca oktobra 2021-marta 2022. godine koji je uslovjen većim obimom poslovanja rada Televizije Pljevlja, kao i proizvodnjom kvalitetnih sadržaja, uz poštovanje programskih obaveza i objavama istih na navedenim platformama bilježi se veće interesovanje i porast oglašavanja privrednih subjekata na svim medijima Televizije u vidu reklama, oglasa i banera zaključio je Joksimović. (Izvještaj o aktivnostima portala RTPV za period 1.1.2022.- 15.3.2022. godine u prilogu zapisnika).

Predsjednik Savjeta Borjan Džogaz čestitao je i Dušanu Joksimoviću na ostvarenim rezultatima jer se jasno vidi da su platforme porasle, da je dobra povezanost portala i televizije i da je ovo budućnost.

Džogaz je obećao da će naći donaciju od 200 eura za sponzorstvo portala kako bi prešli na 10 hiljada praćenja a samim tim bi mogli bolje da naplatimo i marketing. Jedino tako možemo privući gledaoce. Potrebno je da direktor uplati 200 eura na račun Dušana Joksimovića, na osnovu odluke Savjeta a ja još jednom obećavam da će naći sponzora za taj iznos. Dušan Joksimović će nas obavještavati o daljim aktivnostima.

Džogaz je dodao da će oba izvještaja poslati predsjedniku Skupštine i Opštine kako bi se upoznali sa aktivnostima i kako bi nam u nekom trenutku mogli pomoći.

Izvještaj o sprovedenim zaključcima br.05/22 od 3. februara 2022. godine podnio je direktor Dejan Miličić. Rekao je da su stigle dvije ponude za kupovinu predajnika za emitovanje Radio Pljevalja. Firma „Interaaktiv“ iz Podgorice ponudila je šest hiljada eura a druga ponudu dao je Branko Gogić iz Pljevalja kao fizičko lice i on je naglasio da je u mogućnosti da kupi i pribavi sve uređaje koji su potrebni u radijskom dijelu za 4283,00 eur sa PDV- om.

Miličić je naglasio da se za svaku nabavku preko pet hiljada eura mora ići preko javnih nabavki.

Džogaz napominje da treba zavesti te dvije ponude.

Za elaborat o zaštiti na radu ponudu će dostaviti Aleksandar Čolović.

Pripremiti potrebnu dokumentaciju o medijskom predstavljanju za lokalne izbore 2022. godine. Izbori još nisu raspisani a kad se raspišu brzo se može pripremiti dokumentacija. I ostali zaključci su ispoštovani.

Treba rješavati problem oko plaćanja obaveza Muzičke škole u dijelu koji se tiče troškova koji padaju na teret LJE RTPV.

U okviru treće tačke dnevnog reda direktor je podnio je periodični poslovni izvještaj RTPV za period 1.1. do 15.3.2022.

Za prva tri mjeseca 2022.g isplaćene su bruto plate za septembar, oktobar, novembar i decembar 2021. Bruto iznos je uplaćen zahvaljujući projektu NORTH, zahvaljujući novogodišnjem program koji je sponzorisala Opština Pljevlja (5.000e), kao I Anex-u ugovora o pružanju javnih usluga; i što je Ministarstvo finansijja i socijalnog staranja uplatilo nadoknade za invalidna lica (Alma Sadović i Marko Kartal) u iznosu od 5.000e. za period mart 2021 – novembar 2021.

Pored 4 bruto plata isplaćeno je 3x 2.500e Upravi prihoda i carina na ime reprograma po Zakonu o reprogramu 31. dec. 2022 . Milićić napominje da predstoje plate po programu Evropa – SAD, s tim što prijeti blokada Uprave prihoda i carina – 5.602,58e : sudjenje PAM protiv RT Pljevlja odgodjeno za 4.april, kao i "odbici" od strane Opštine Pljevlja: prirez porezu na plate zaposlenih, električna energetika, reprogram 2010 – 2014! Takodje u u period april-maj očekuje se zahtjev Lele Radović (8.880.00e) za odlazak u penziju, čime će biti otežana i vjerovatno odgodjena bruto plata za januar 2022.

Anex Ugovora o pružanju javnih nabavki (Ideja: srednjoškolski program) potpisani je 25. januara 2022. Ukupan godišnji iznos za 2022. i 2023. planiran je na 300.000e, s tim što su u toku aktivnosti i pregovori sa predsjednikom Kovačevićem da se taj iznos ne umanjuje za mjesecni iznos 2,338,38e.

Džogaz je istakao da su dobili predlog za otpis zastarelih potraživanja ali ne na zahtjev Savjeta, kako piše. Nema šanse da ćemo bilo kome otpisati dug. Ukupan dug je 5231,80 a iznos za PDV je 5000 da uplatimo. Sa tom konstatacijom složili su se i ostali prisutni članovi Savjeta. Mišljenja su da treba sve utužiti kako bi se što više naplatilo kao i dostaviti datume kada su dugovi napravljeni.

ZAKLJUČAK Savjeta je da sve što je naplativo da se utuži.

Predsjednik Savjeta je rekao da će pokušati da naplati dio dugova od onih koje poznaje. Direktor Milićić predlaže da se popišu svi dugovi od 1.1.2019. i da se odmah počne sa utuživanjem.

Čolović je predložio da se uporedo vodi evidencija da bi se znalo koliko je ko dužan i koliko se oprihodovalo.

Mora se sve uraditi kako bi radnici primili januarsku platu po programu Evropa sad rekao je Džogaz. I predložio da se prvo mora rješavati reprogram, pa bruto plata, pa direktni troškovi i hitno da se riješi problem sa Muzičkom školom.

Sekretarka Savjeta

Vesna Tanjević  
*Bru osečen L*

Predsjednik Savjeta

Bojan Džogaz  
*BBM*



Локални јавни емитер Радио телевизија Пљевља, д.о.о.  
Адреса: Обилићева бб, Пљевља