

Број: 32/22

Пљевља, 28.4.2022 год.



Локални јавни емитер
Радио телевизија Пљевља доо

Адреса: Обилићева бб, Пљевља

ПИБ: 02908522 ПДВ: 50/31-02349-3

Ж.Р. 535-13555-57 Прва банка

e-mail: rtvpljevlja2@t-com.me Директор: 067/265-411

**SAVJET LOKALNOG JAVNOG EMITERA RADIO TELEVIZIJA
PLJEVLJA**

**PREDMET: ZAPISNIK SA OSME SJEDNICE LOKALNOG JAVNOG
EMITERA RTV PLJEVLJA**

Sjednica je održana 26.4.2022. godine u 13 časova u prostorijama RTPV

Prisutni: Borjan Džogaz, predsjednik i članovi: Olivera Vuković, Vaso Knežević i Vladimir Čolović. Olgica Otašević je opravdano odsutna. Sjednici je prisustvovao direktor RTPV Dejan Miličić, sekretarka Savjeta Vesna Tanjević, vd. glavna i odgovorna urednica Vanja Janjušević, Edin Zuković predsjednik Sindikata i Alen Džakić predstavnik radnika koji nisu u ovom sindikatu. U prilogu zapisnika evidencija prisutnih sa potpisima).

Za osmu sjednicu Savjeta predsjednik je predložio sledeći dnevni red:

1. Usvajanje Zapisnika sa sedme sjednice Savjeta LJE RTPV održane dana 25.3.2022. godine
2. Informacija o finansijskom poslovanju LJE RTPV DD za 2021. godinu – izvjestioci Dejan Miličić i Svetlana Gačević ekonomska službaposlovnju
3. Donošenje Odluke o angažovanju nezavisnog ovlašćenog revizora za kontrolu finansijskog iskaza za 2021. Godinu.
4. Realizacija zaključaka sa sedme sjednice Savjeta LJERTPV
5. Tekući problem u funkcionisanju LJE RTPV na osnovu zahtjeva redakcije RTPV
6. Razno

Sjednicu je otvorio i istom predsjedavao predsjednik Savjeta Borjan Džogaz.

Sjednica je bila zakazana za 21. april ali zbog nemogućnosti dolaska tri člana Savjeta na sjednicu nije bilo kvoruma pa je ista zakazana za 26. april 2022. godine.

Predloženi dnevni red je jednoglasno usvojen bez izmjena i dopuna. Zapisnik sa sedme sjednice Savjeta LJE RTV Pljevlja održane 25.3.2022. godine jednoglasno je usvojen što je bila prva tačka dnevnog reda.

Član prošlog Savjeta Asim Kuhinja dostavio je zahtjev Savjetu da mu se naknodi suma od 300 eura zato što nije u roku od 30 dana po prestanku funkcije prijavio prihode.

Savjet je donio **ZAKLJUČAK** da Savjet nema nikakve nadležnosti po tom pitanju, jer je svako za sebe dužan da prati propise vezane za svoja angažovanja. Ako misli da treba da ostvari pravo neka pokuša kod osnivača- SO Pljevlja.

Savjet je u okviru treće tačke dnevnog reda donio Odluku o angažovanju nezavisnog ovlašćenog revizora za godišnju reviziju poslovanja (finansijski izvještaj za 2021. godinu) LJE RTPV. Način, izbor i postupak angažovanja nezavisnog ovlašćenog revizora za godišnju reviziju poslovanja LJE RTPV će se sprovesti u skladu sa Zakonima koji tretiraju ovu oblast.

Predsjednik Savjeta Borjan Džogaz upoznao je članove savjeta o rezultatima posjete predsjedniku opštine Pljevlja sa vd. glavnom i odovornom urednicom Vanjom Janjušević . Rekao je da je predsjednik spreman da pomogne Televiziji Pljevlja samo traže zakonski osnov na koji način. Već je upućen zahtjev za 5.000 eura što bi anuliralo dvije rate reprograma od 2337,00 eura. Brzo će i rebalans Budžeta pa je predsjednik rekao da se podnese zahtjev i da će se na taj način riješiti problem dugovanja plata. Znači da je predsjednik spreman da pomogne da Televizija Pljevlja izađe iz finansijskih problema.

Džogaz je takođe rekao da će početkom maja napraviti izvještaj o radu Savjeta u proteklom periodu.

Direktor Miličić je zamolio sekretarku Sekretarijata za finansije Vukanić da za sledeći sastanak donese papir po kom osnovu nam se odbija reprogram od 2337,00 eura. Ona je kazala da odbija taj iznos na osnovu reprograma ali tog papira nema. Volio bih da ste vi kada ste išli na sastanak kod predsjednika tražili taj osnov da vam pokažu papir – rekao je Miličić. Vukanić je imala obrazloženje da odbijaju svima na šta je direktor rekao da 2010. godine sredstva nisu uplaćena samo Televiziji Pljevlja. Direktor naglašava da je za Televiziju Pljevlja ključna 2010. godina. To je teg od pola miliona eura koje konstantno hvali rekao je Miličić i dodao da je ovo bruka za opštinu Pljevlja i da ovo ne iznosi javno da ne bi brukao Opštinu. To im treba reći, nebitno ko je predsjednik opštine. To je decenijska nepravda prema ovim ljudima , naglasio je Miličić.

Predsjednik Savjeta ističe da su prije ovog bila dva tri mandata Savjeta i da po tom pitanju nije ništa urađeno. Obećavam da ću i ja tražiti taj papir na osnovu koga se umanjuje reprogram – dodao je Džogaz.

Vladimir Čolović pita da li su u ovakvom stanju Galerija i ostala javna preduzeća čiji je osnivač SO Pljevlja? Kako to da oni nemaju nikakvih obaveza, samo primaju plate a ne rade ništa?. U odnosu na njih Televizija je najjače preduzeće koje je osnivač osnovao i trebalo bi da se pozabavi njime. Ja sam evo u drugom mandatu Savjeta, napominje Čolović i nije bilo sjednice da ova tema nije bila na dnevnom redu. Nigdje nema u Zakonu da se Skupština obavezuje, izgleda da je samo dobra volja predsjednika da se pomogne.

Predsjednik Savjeta ističe da je njemu saopšteno da se reprogram odbija svim javnim preduzećima i Televiziji a da se ne odbija samo javnim ustanovama.

Miličić ističe da je u Televiziji svaka plata trauma a da se Savjet "uhvatio" za ovu poslednju što nije isplaćena. Nije bilo dovoljno sredstava jer je bilo dosta obaveza koje su trebale da se plate.

Savjet je razmatrao informaciju o finansijskom poslovanju LJE RTPV DOO za 2021. godinu. Direktor LJE RTPV Dejan Miličić rekao je da je praksa da se kad se preda završni račun Ministarstvu finansija, Poreskoj upravi i Agenciji za elektronske medije da se onda razmatra i na Savjetu.

U finansijskom izvještaju prikazani su finansijski pokazatelji poslovanja LJE Radio televizije Pljevlja doo, za period od 01.01.2021. do 31.12.2021. godine. Podaci u tabelama su pripremljeni na osnovu finansijskih iskaza o ukupnom rezultatu LJE Radio televizije Pljevlja za 2021. godinu kao i raspoloživoj finansijskoj dokumentaciji koja prikazuje sve promjene za izvještajni period.

Predsjednik Savjeta je pitao šta znači 3889,80 eura za održavanje higijene u prostoru, to je 324,15 eura mjesečno? Zatim troškovi električne energije su 9790,39 za jednu godinu, da li se može smanjiti.? Šta se uradilo na tom planu sa Muzičkom školom i razgraničenjem troškova?.

Direktor Miličić je odgovorio da je poslao dopis Ministarstvu prosvjete ali je nemoguće u sadašnjoj Vladi to završiti, moramo čekati novu Vladu. Sa direktoricom Muzičke škole sam razgovarao ali nismo ništa uspjeli dogovoriti.

Džogaz naglašava da je to trošak od 2018-2022. godine i da iznosi preko 10 hiljada eura te da se po tom pitanju mora nešto preduzimati.

Zatim je Džogaz pitao šta je sa troškovima goriva koji iznose preko 360 eura?

Miličić kaže da gorivo ne troši samo on već da kameranima plaća mjesečno po 20 eura goriva za rad na terenu.

Članovi Savjeta su komentarisali visinu pojedinih troškova kao npr. troškove poreza koji su veći u 2021. nego u 2020 godini, zatim troškove transportnih usluga- troškove ptt usluga 3296,92, troškove reklame i propaganda, troškove amortizacije opreme, reprezentacija u sopstvenom prostoru 2859 eura i tako dalje.

Vanja Joknić iz Ekonomske službe je obrazložila strukturu troškova a direktor je istakao da za sve postoji odluka i da se svaki račun može provjeriti.

Predsjednik Savjeta je istakao da **treba** voditi računa o racionalizaciji troškova. Veoma žučna rasprava je bila **oko** iznosa troškova reprezentacije u sopstvenom prostoru. Miličić je rekao da ga **sobodno** razriješe dužnosti pod tačkom razno ako će gledati na to gdje dnevno potroši 10 eura i da im to uopšte neće obrazlagati našta je dodao "SRAM VAS BILO".

Na to su reagovali članovi Savjeta, predsjednik Savjeta Džogaz istakao je da svi "crkavaju" na ovom poslu kako bi stanje u Televiziji Pljevlja bilo bolje i da nisu zaslužili takav komentar, jer njihovo je pravo da pitaju i da im se obrazlože troškovi.

ZAKLJUČAK Savjeta je da se smanje svi mogući troškovi i da se bude efikasnije u naplati svih potraživanja. Članovi Savjeta su mišljenja da direktor mora što više vremena provoditi u opštini kako bi se riješile sve nedoumice oko plaćanja u 2010. godini i naplate reprograma od sredstava koja se mjesečno prebacuju Televiziji Pljevlja prema aneksu ugovora.

U zaključku Finansijsko-poslovnog komentara za 2021. godinu, sa projekcijom poslovanja u 2022. i 2023. godini koji je dostavio direktor Dejan Miličić se kaže da poslovni gubitak za 2021 iznosi 29.470.18e, što je u odnosu na 2020.g (38.306,38e) manje za 8.936,20e ili za 23,48%

Blokade od strane Uprave prihoda i carina (područne jedinice Pljevlja) u 2021. godini desile su se 2x u trajanju od 45 dana, tako da je stečaj u poslednji čas dva puta izbjegnuto, ali su se blokade odrazile na zaostatak isplaćenih zarada (januar-avgust 2021.). Tokom prva tri mjeseca 2022. godine isplaćene su 4 zarade za 2021 (septembar, oktobar, novembar i decembar) – i to zarade u bruto iznosu – trend koji se mora zadržati, makar i po cijenu isplate desetak zarada u jednoj godini – ukoliko se želi izbjeći stečaj po nalogu Uprave prihoda i carina Crne Gore

S obzirom da su računi LJE RT Pljevlja bili blokirani 90 dana u 2021. godini bilans za 2021 može se smatrati relativno uspješnim, (čak poslovnim podvigom) a kada se uzme u obzir da je devet bruto plata (april – decembar 2021) isplaćeno u atmosferi blokada i COVID 19 onda je poslovni uspjeh veći (od 33 zaposlena 27 je koristilo razna odsustva od 15 – 60 dana bolovanja).

Ukupan prihod za 2021.godini iznosi 358.484,92e, što je u odnosu na ukupan prihod u 2020.godini (322.248,51) više za 36.13641 ili za 11,2%

Ukupan rashod u 2021.g je 387.955,10e što je u odnosu na 2020.g (360.554,84e) više za 27.400,84e ili za 8,9%

U 2021. godini zaposlenima je isplaćeno 10 zarada (novembar i decembar 2020.g. i osam mjeseci 2021 (januar - avgust) s tim što su zarade od aprila do avgusta 2021. isplaćeno zarade u bruto iznosu zahvaljujući projektu NORTH (delegacija EU u CG 188.000e za tri godine, od čega za LJE RT PV 97.850,89, a ostalo saradnicima na projektu GREEN HOME i CEDEM) i projektu Media for All (British Council 11.000,00 funti).

Trend isplata zarada u bruto iznosu nastavljen je i u 2022 godini. Za prva tri mjeseca 2022. isplaćene su 4 bruto zarade (septembar-decembar 2021).

U pregovorima za Ugovor o pružanju javnih usluga osnivača (Opština Pljevlja) i emitera (LJE RT Pljevlja) za period 2021-2023, Savjet LJE RT Pljevlja predlagao je 380.000,00e na godišnjem nivou, ali je Opština Pljevlja (Osnivač) za period (01.01. 2021 – 31.12.2023.g. odobrio "samo" 261.000,00e; što je donekle ublaženo Anexom ugovora u 2022 (te je ukupan godišnji planirani aranžman 300.000,00). Mjesečni iznos od planiranih 25.000, Osnivač umanjuje za reprogram duga (2010 – 2014 u iznosu 2.337.37e), kao i za opštinske prireze na porez zaposlenih; a posebno što periodično odbija utrošak na električnu eneriju (na električnu energiju grije se poslovni kompleks Akademskog centra, između ostalog objekat Osnovne škole za muzičko obrazovanje prostorije gdje je nekada (2018 – 2020) boravila MRZ za kulturno prosvjetnu djelatnost .

Ovom spisku preuzetih obaveza za period 2010 – 2022. Treba dodati neplaćene poreze i doprinose na zarade zaposlenih po osnovu penzijskog i invalidskog osiguranja. Tako je 31. marta 2022. uslove za penziju stekla Milenka Radović, a procjena je da bi preko Agencije za mirno rješavanje radnih sporova mogla da ostvari pravo na oko 8.800.00e, a za predstojeći period dok važi Ugovor o pružanju javnih usluga i Anex ugovora – još troje zaposlenih steći će uslove za penziju, što će dodatno uvećati finansijske obaveze RT Pljevlja (pored duga AEM) i duga PAM-u zaključio je Miličić.

Članovi Savjeta su na današnjoj sjednici samo razmatrali Finansijski izvještaj a usvajace se nakon izvještaja internog revizora.

Četvrta tačka dnevnog reda bila je realizacija zaključaka sa sedme sjednice Savjeta održane 25. marta 2022. godine.

Što se tiče prvog zaključka direktor Miličić ističe da mu u opštini nisu mogli naći ugovor o finansiranju iz 2011. godine. Samo su našli trojni ugovor za zemaljski signal koji plaća opština.

Što se tiče drugog zaključka direktor je rekao da će Ani Dragaš u skladu sa stručnom spremom povećati koeficijent od 1. maja 2022. godine i da će biti kao Dragani Đurišić.

Za Adnana Kulogliju je rekao da je u aprilu bio pod ugovorom o volontiranju a da sad radi novi projekat sa Rožajama u koji će biti uključen. Predsjednik Savjeta je istakao da je nekorektan odnos prema njemu jer se Adnan baš angažovao po svim pitanjima, išao na teren, vodi jutarnji program, radi emisije, znači dobro radi svoj posao i treba ga primiti ,kao i Almu Sadović . **Zaključak** je da ponovo treba pronaći način da se ovo dvoje radnika primi u stalni radni odnos.

Treći zaključak je realizovan, uplaćeno je 200 eura za povećanje vidljivosti programskih sadržaja a predsjednik Savjeta Borjan Džogaz se obavezao da će naći sponzorstvo i izvršiti povraćaj uplaćenih sredstava na žiro račun LJE RTPV.

Administrator portala Dušan Joksimović obavjestio je Savjet o preduzetim aktivnostima u proteklom periodu.

Treba proslijediti predsjedniku Opštine i Skupštine Pljevlja informaciju o pristiglim ~~ponudama za kupovinu predajnika "Tvrdaš" za emitovanje Radio Pljevlja.~~

Sedmi **zaključak** i dalje ostaje na snazi da se nalaže direktoru LJE RTPV da preduzme save mjere i aktivnosti vezane za obaveze Muzičke škole I Međurepubličke zajednice Pljevlja oko plaćanja svih obaveza prema LJE RTPV za period 2018-2022.

Nijedan dug prema RTPV ne smije se otpisati već preduzeti sve mjere da se što više naplati. Naplaćeno je 300 eura za protekli period. 14.816,13 eura je ukupan iznos naplaćenih faktura što nije lose – naglasio je Džogaz.

Treba planirati redovne troškove, PAM i Čistoću treba redovno plaćati.

Peta tačka dnevnog reda su tekući problemi u funkcionisanju LJE RTPV na osnovu zahtjeva redakcije RTPV.

Predsjednik Sindikata Edin Zuković je pitao prisutne da li su svjesni situacije u kojoj se nalaze radnici RTPV. Predsjednik Savjeta je odgovorio da su itekako svjesni jer se 24 časa bave problematikom Televizije i pokušavaju da nađu modalitet za rješenje ove situacije.

Edin Zuković ističe da je kao predstavnik jedne sindikalne organizacije u momentu kada je bilo jasno da neće biti plate predložio da se upozori menadžment štrajkom od 1. maja. Međutim većina radnika to nije prihvatila tako da smo od toga odustali. Međutim situacija je sledeća, nastavlja Zuković – znam desetak radnika koji će, ako u narednih deset dana ne prime bar dvije plate, otići kod javnog izvršitelja i tako stvoriti ogroman dug preostalim radnicima. Po novom zakonu ne treba advokat, dovoljna je platna lista kao dokaz da plata nije primljena. Izvršitelj će doći i naplatiti potraživanja. Onda će iza tih desetak radnika krenuti i ostali što znači možda i gašenje firme, istakao je Zuković.

Alen Džakić kao predstavnik grupe radnika koja nije u ovom sindikatu ističe da je za ovih proteklih 16 godina Televizija opstala samo zahvaljujući radnicima, uz dužno poštovanje direktoru Miličiću i ranijem direktoru Kneževiću i prošlom sazivu Savjeta. Mi smo ubjedljivo najjeftinija radna snaga na području opštine Pljevlja – naglasio je Džakić i dodao da trpimo da ne primamo plate, trpimo da nam ne ide staž, trpimo da se sa nama peru usta od “srbovizije” do “lolovizije”, trpimo, trpimo i trpimo. Samo zbog toga što mi trpimo Televizija je opstala. Postoji taksativno šta je ko uradio od novinara, kamermana od realizatora. Svaki zadatak i zahtjev koji je bio ispred mene i svih ostalih kolega je ispunjen - kaže Džakić a sa druge strane mi nismo dobili našu zaradu, nismo dobili čak nikakvu pomoć, pošto nije bilo plate evo već 55-ti dan. Nijednog centa nijedan radnik nije primio u ovih 55 dana, bilo kakve pomoći i ko se god obraćao za pomoć nije dobio.

Drugi problem koji se javlja u ovom trenutku- ističe Edin Zuković je rasipanje kadra, ali pravog kadra. Dalibor Raonić nas je napustio, on je bio najbolji radnik, vrijedan, radan, dobro odradi posao. Sad u Radnoj jedinici montaža i snimanje imamo veliki problem. Po sistematizaciji radnih mjesta postoji glavni snimatelj, postoje četiri snimatelja koji su ujedno i montažeri i montažer, što je ukupno šest, a nas ima troje koji rade. Skoro svaki drugi dan imamo po dva sata prekovremenog i radimo subotom ili nedeljom. Po tom osnovu smo i “zakidani” na godišnjem

odmoru. U Zakonu o radu piše da onaj ko radi šest dana u nedelji ima 24 dana godišnjeg odmora plus ostalo što ga sleduje. Molio bih da se to ispravi za ovu godinu a za ostale godine ćemo zaboraviti. Ako se i to ne riješi potražićemo nekog advokata pa ćemo uračunati i sve prethodne godine – naglašava Zuković i dodaje : nas trojica iz montaže montažeri, snimatelji predložili smo jedno rješenje, pošto ste rekli da nema šanse da se primi novi radnik, ali to nije rješenje koje će riješiti naš problem jer će uskoro početi odmori. Dalje ističe Zuković pokušavamo da uporedimo naš kolektivni ugovor sa ugovorom TV Budva, TV Crne Gore pa da ga prilagodimo sa našom situacijom i da taj kolektivni ugovor treba da potpiše predstavnik Sindikata, predsjednik Savjeta i direktor. Da se nađe neko rješenje da bi imali kolektivni ugovor gdje bi riješili mnoga pitanja. Ono što mi se nije svidjelo i što sam zapazio je sistematizacija radnih mjesta kad sam je uporedio sa ostalim televizijama. Kao da je radilo neko dijete. Prvo što su raspoređena radna mjesta “s brda, s dola”. Npr. uređivač portal i domaćin studija, snimatelj i montažer nema ni u jednoj televiziji zajedno već su to dva radna mjesta. Mi smo to prihvatili i ne bunim se protiv toga ali to nije u redu i ne bi trebalo da se smatramo radnicima nižeg reda što se tiče koeficijenata.

Na osnovu ovoga dosad – ističe Alen Džakić, Televizija Pljevlja na ovakvoj isplati radnika u suštini uštedi 50 hiljada eura najmanje. Ja obavljam posao voditelja, novinara, urednika dana, sportskog komentatora, muzičkog urednika i imam koeficijent 4,8. Ja vas molim po hitnom postupku, koliko sutra da se odobri pomoć za sve radnike koji za ovih 55 dana nisu ni centa primili u smislu akontacije, ili pomoći koja se ne vraća, nebitno ali da se nekako pomogne ovim ljudima. Predsjednik Savjeta je rekao da su bili kod predsjednika opštine koji je obećao da će gledati da mjesečno nadomjesti 2.500 eura koje opština odbija na ime reprograma zatim će gledati da kroz rebalands budžeta poveća iznos sredstava. Mislim da smo odradili ogroman posao – kaže Džogaz. Svaka čast svima vama koji ste napravili 385 sati programa u martu. Žao mi je što je Adnanu napisan ugovor o volontiranju za april, žao mi je što radnici prije ovih praznika nisu dobili platu. Edin ističe da je ovo prilika da se nešto promijeni ili na bolje ili da se kaže da ne može više ovako da funkcioniše.

Džogaz ističe šta je dosad urađeno od početka Savjeta – 38 hiljada povećan Budžet, naplaćeno 5,5 hiljada, donacija od Rudnika osam hiljada, donacija od Elektroprivrede pet hiljada.

Zuković je zamolio Savjet i direktora da se uradi ovaj kolektivni ugovor, da uradimo novu sistematizaciju radnih mjesta gdje će se tačno definisati koliko je koeficijent kojem radniku, ne da piše od do.

Na predlog direktora Savjet usvaja sistematizaciju. Nemate pravnika, mi moramo po potrebi da ga angažujemo, iskoristili smo Mladena Dragaševića jer ništa nije uređeno, počev od Statuta – kazao je Džogaz.

Vanja Janjušević , vd glavna i odgovorna urednica, dodaje da u poslednjih pet godina za ova tri mjeseca prvi put ispunjavamo ugovor koji smo potpisali u ispunjavanju programski sadržaja u potpunosti ako nismo i premašili. 385 sati proizvedenog programa na dnevnom nivou, trinaest i po sati sopstvene produkcije , od toga četiri sata Pljevlja u slici znači izađemo na 10 sati a Nikšić 9. Znači to je nevjerovatno u uslovima u kojima radimo.

Vanja ističe da nije njen posao da se bavi ni menadžmentom ni Savjetom. Sve što je dosad urađeno je dobra volja jer ja ovu televiziju smatram drugom kućom i borim se za ove ljude. Uz sav posao i sav trud koji smo pokazali u prethodna tri mjeseca prvo što nas je sačekalo jeste da ne primimo platu . Meni je došlo da kažem:” ljudi ja se povlačim sa ovog mjesta punog srca što smo uspjeli da uradimo ovo ali nismo ostvarili zarade ne našom krivicom. Nije situacija od juče. Šesnaest godina unazad, šta smo radili tolike godine, zar nije bilo bolje reći da ove ljude pošaljemo kući njihovoj djeci pa nek sjede praznog stomaka sa njima a ne da ih ja ovdje tjeram svaki dan da rade do besvijesti. Mislim da se sa osnivačem davno trebalo riješiti neko pitanje da li je dovoljno finansiranje, zašto nije dovoljno za televiziju, da li se može smanjiti kapacitet u smislu ljudi? I dalje postoje radna mjesta gdje se ljudi ne pojavljuju na poslu, a Adnan trči i radi po čitav dan a nema rješenje.

Alen kaže trebalo bi ovo vratiti ponovo u Skupštinu opa nek se raspravlja da li je potrebna televizija.

Janjušević dodaje da stalno ulazimo u neke nove projekte. Potpisali smo sa Elektroprivredom ali to treba odraditi, annex ugovora treba ispoštovati . Pored redovnog programa mi moramo i tu dodatan napor da uložimo da bi se realizovao taj program a onda svaki dan dolaze neki novi konkursi, neki novi projekti ipostavlja se veliko pitanje koliko Televizija kao Televizija, ne pojedinci iz Televizije, imaju koristi od tih projekata.

Zuković ističe da će od 1. maja biti još jedan problem. Do sada su se koristila svoja auta kad idemo na snimanja zato smo dobijali gorivo ali od 1. maja nećemo to raditi. Bilo bi realno nabaviti neko auto koje će koristiti radnici za snimanja.

Pod tačkom razno dopunjen je cjenovnik za marketinške usluge.

Sekretarka Savjeta

Yesna Tanjević
Yesna Tanjević



Predsjednik Savjeta

Borjan Džogaz
Borjan Džogaz