

ЛОКАЛНИ ЈАВНИ ЕМИТЕР „РАДИО ТЕЛЕВИЗИЈА ПЉЕВЉА“ Д.О.О.				
Примљено: 01.11.2023				
Орг. јед.	Јединств. класиф. знак	Редни број	Прилог	Вриједност
02	529			

**Osnovne smjernice programskog sadržaja o pružanju Javnih usluga LJE RT Pljevlja u periodu 1.1.2024. do 1.1.2027. godine**

RTPV će samostalno i nezavisno proizvoditi, uređivati i emitovati programe koji nijesu u službi političkih, ekonomskih ili drugih centara moći. Neće biti niti otvoreno niti prikriveno sponzorisani, niti na bilo koji način omogućeni uticaji na konačan izgled i smisao sadržaja koji se finansiraju iz državne pomoći i koji imaju karakter javne medijske usluge, a zbog kojih se i formiraju javni emiteri. To podrazumijeva potpunu samostalnost u čitavom lancu proizvodnje programa - od produkcije, njegovog uređivanja do emitovanja. U svakoj od ovih faza posteći mogućnost prikrivenog ili otvorenog uticaja na konačni izgled medijskog sadržaja koji se prezentuje javnosti, a njegovo sprečavanje je imperativ javnih medija pa i RTPV.

RTPV će objektivno i pravovremeno informisati javnost o političkim, privrednim, kulturnim, obrazovnim, naučnim, sportskim i drugim značajnim događajima i pojavama, prije svega bitnim za građane opštine Pljevlja. Naravno, lokalna obojenost programa, koja daje originalnost i ekskluzivnost medijskim sadržajima, ne podrazumijeva ni u jednom trenutku potpuno i formalno zatvaranje u lokalne okvire, već otvorenost u smislu bavljenja temama koje nisu strogo lokalne već u bitnim elementima tangiraju građane opštine Pljevlja.

Mjera objektivnosti je zapravo mjera poštovanja standarda novinarske profesije, koji su zabilježeni u svim relevantnim dokumentima koja temeljno uređuju osnovne postulate novinarske profesije, od novinarskog kodeksa do dokumenata za samoregulaciju na nacionalnom nivou, te deklaracija, sporazuma i uputstava Ujedinjenih nacija i Evropske unije na međunarodnom nivou.

Pravovremeno informisanje javnosti podrazumijeva potpunu aktuelnost i ekskluzivnost sadržaja, bez koje elektronski mediji sa dominantno informativnom programskom orijentacijom gube smisao.

RTPV će proizvoditi i emitovati programe namijenjene različitim segmentima društva, bez diskriminacije, posebno vodeći računa o specifičnim društvenim grupama kao što su djeca i omladina, pripadnici manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica, osobe sa invaliditetom, socijalno i zdravstveno ugroženih i slično.

U vrijeme predizborne kampanje, na osnovu posebnih pravila, RTPV će obezbijediti ravnopravno predstavljanja političkih stranaka, koalicija i kandidata

koji imaju prihvaćene kandidature i izborne liste. To je posebno značajno kada su u pitanju lokalni izbori, jer javni emiter RTPV praktično je jedini ozbiljan elektronski medij na lokalnom nivou. Posebno se mora voditi računa o redovnim informativnim sadržajima koji idu u tom periodu, jer su oni samo formalno obuhvaćeni pravilima, u smislu nepristrasnosti, ali suštinski se oslanjaju na novinarski i urednički profesionalizam i samostalnost i mogu značajno da doprinesu ili pak poremete demokratske standarde i naruše regularnost izbornog postupka.

RTPV će saradivati sa drugim medijima i razmjenjivati programske sadržaje koji su od interesa za građane opštine Pljevlja. U skladu sa već proklamovanim načelom da sve što je od interesa za građane opštine Pljevlja treba da u primjerenom obliku i na odgovarajući način, iz ugla kojim se ne bave drugi mediji, nađe svoje mjesto u programima RTPV. Ovaj javni medij će kako preuzimati, u skladu sa Zakonom, tako i ustupati razne medijske sadržaje drugim medijskim kućama i partnerima. Time će se postići afirmacija i bolja obaviještenost lokalne javnosti o značajnim temama ali afirmisati u drugim sredinama i na nivou države teme koje zanimaju stanovnike opštine Pljevlja.

LJE RTPV u skladu sa Odlukom o osnivanju i Statutom, baviće se svojom osnovnom djelatnošću a to je proizvodnja i emitovanje televizijskog I radijskog programa sa informativnim, kulturnim, umjetničkim, obrazovnim, naučnim, dječijim, sportskim I drugim sadržajima, kojima se obezbeđuje ostvarivanje prava i interesa građana opštine Pljevlja u oblasti informisanja.

U skladu sa Zakonom o elektornskim medijima i regulatorom, Agencijim za elektronske medije naša programska osnova usklađena je sa svim javnim lokalnim emiterima u zemlji.

Programsku osnovu čini programska šema sa vrstom sadržaja, kvantitetom i obimom sadržaja koju je odobrila Agencija za elektronske medije.

U prilog tome je ova programska osnova a programske šeme o emitivanju sadržaja imamo svakodnevno.

# PROGRAMSKA OSNOVA

## PRIVREDNO DRUŠTVO / LJEVITA PLJEVLJA

ŠINA/NAZIV SKOG SADRŽAJA	TRAJAN JE EMISIJE (u minutim)	VRSTA PROGRAMA	BROJ EITOVAN JA UKUPNO (premijera + prva repriza (sedmično) - sedmično)	UKUPNO MINUTA (sedmično)	KRATAK OPIS EMISIJE
<b>INFORMATIVNI PROGRAM</b>					
OGRAM	90	INFORMATIVNI	5	5	450
					Emitacija kojažnog tipa u kojoj se obrađuju aktuelne teme iz Pljevlja i Crne Gore. Emisija se sastoji od gostovanja, priloga uključenja sa terena. Termin emitovanja radnim danima od 8,00
TARNAJEG	80	INFORMATIVNI	5	5	400
					Pregled jutarnjeg programa - izvodi iz emisije
ONF (14 SATI)	10	INFORMATIVNI	5	5	50
					Kratke vijesti iz zemlje i svijeta koje emitujemo uživo iz studija radnog dana, termin 12,00
HRONIKA (15)	5	INFORMATIVNI	5	5	25
					Najaktuelnije vijesti iz zemlje, regionala i svijeta - snimljeno
HRONIKA (19)	15	INFORMATIVNI	5	5	75
					Vijesti koje emitujemo uživo iz studija radnog dana, termin 16,00
HRONIKA (22)	25	INFORMATIVNI	7	7	175
					Centralna informativna emisija uživo iz studija, svakim danom u 19,00
TEŠ VESTI	10	INFORMATIVNI	3	2	30
					Kratak pregled aktivnosti organa lokalne uprave, termin nedjelja 19,30 a repriza petak 14,00 i nedjelja u 10,00
RUBRIKE	50	INFORMATIVNI	2	0	100
					Arhivski materijal sačuvane produkcije Rubrike kojažnog karaktera koje se bave očuvanjem tradicije, preduzećničkim aktivnostima, putopisima, sportskim licenčima, dieđim aktivnostima, preporukama za čitanje. Emitovanje nedjeljom u 10,00, repriza petkom u 14,10
IEC	54	INFORMATIVNI	4	0	216
					Arhivski materijal sopstvene produkcije aktuelne teme iz Pljevlja /ekonomija, ekologija, privreda/ izvodi gostovanja iz jutarnjeg programa. Emitovanje: ponedeljak u 20,00, utorak u 0,30, utorku u 15,00 i subotu u 17,00
					Politički talk show aktuelne državno političke teme u formi intervjua. Emitovanje srieda u 20,00 repriza subota u 20,00 i nedjelja u 13,24.
					Kožna emisija koja obrađuje teme iz oblasti ekonomija, ekologija, energija i edukacija. Emitovanje - srijeda u 18,00; reprize srieda u 24,00, četvrtak u 17,00 i nedjelja u 17,00
					Emitacija reportažnog tipa koja se bavi poloprivedom i životom na selu. Emitovanje petak 20,00, reprize petak 23,24; nedjelja 21,00 i srijeda u 22,30
					Emisija kojažnog tipa u kojoj se obrađuju aktuelne teme iz Pljevlja i Crne Gore. Emisija se sastoji od gostovanja, priloga uključenja sa terena. Termin emitovanja utorku 20,00. Repriza srijeda u 14,00 i nedjelja u 12,00
NE PRODUKCIJE	84	INFORMATIVNI	3	2	252
					Emitacija raznovrsnog sadržaja prilagođene novinarskim standardima
<b>UKUPNI INFORMATIVNI PROGRAM - NEDJELJNO</b>					
					2956

## ZABAVNI PROGRAM

	120	ZABAVNI	6	0	720	Arhivski materijal sopstvene produkcije koncerti nastali u Kulturnom centru Pjevalja. Emisovanje u okviru noćnog programa
	158	ZABAVNI	7	7	1106	Muzički spotovi domaćeg i strane produkcije
[C]	10	ZABAVNI	5	5	50	Znamenitosti Pjevalja, pevači, video materijal koji nije iskorišćen u prilozima i emisijama
[C] - ARHIVSKI	290	ZABAVNI	7	0	2030	Arhivski materijal sopstvene produkcije Znamenitosti Pjevalja, pevači, video materijal koji nije iskorišćen u prilozima i emisijama.
UE - STRANA	30	ZABAVNI	3	2	90	Emisija koja se bavi IT tehnologijom
<b>UKUPNI ZABAVNI PROGRAM - NEDELJNO</b>			<b>3996</b>			

## DOKUMENTARNO OBRAZOVNI PROGRAM

JA	54	DOKUMENTARNO OBRAZOVNI	4	2	216	Kolažna emisija koja obradjuje teme iz oblasti: medicine i aktuelnosti iz zdravstva. Emisovanje svakog drugog četvrtka u 20,00. Reprize četvrtak u 0,18, petak u 18,00 i nedelja u 20,00
[NO]	54	DOKUMENTARNO OBRAZOVNI	4	2	216	Intervjui sa zanimljivim licnostima - Emisovanje ponedeljak u 21,00 i utorak 22,30 i subota u 18,00
	54	DOKUMENTARNO OBRAZOVNI	11	0	594	Arhivski materijal sopstvene produkcije
OLA - STRANA	30	DOKUMENTARNO OBRAZOVNI	3	2	90	Emisija koja se bavi zaštitom životne sredine
<b>UKUPNI DOKUMENTARNO OBRAZOVNI PROGRAM - NEDELJNO</b>			<b>1116</b>			

## KULTURNO UMJETNIČKI PROGRAM

AGAZIN	54	KULTURNI	4	2	216	Emisija posvećena kulturi i kulturnim dešavanjima u Pjevljima. Emisovanje četvrtkom u 18,00 i reprize četvrtak 23,24, petak u 17,00 i nedelja 15 sati
OG	54	KULTURNI	4	2	216	Emisija kolažnog tipa koja se bavi kulturnim dešavanjima. Emisovanje svake druge nedelje u 18,00. Reprize nedelja u 22,30, ponedeljak u 17,00 i subota u 14,00
<b>UKUPNI KULTURNO UMJETNIČKI PROGRAM - NEDELJNO</b>			<b>432</b>			
<b>DJEĆI PROGRAM</b>						

[C]	54	DJEĆI	4	2	216	Emisija se bavi aktuelnošćima u prosvjeti, aktivnostima i sportskim talentima, djeci predškolskog i školskog uzrasta.
	10	DJEĆI	2	2	20	Bajke za djecu. Emisovanje subota u 11,20 i repriza u nedelju u 11,00
<b>UKUPNI DJEĆI PROGRAM - NEDELJNO</b>			<b>236</b>			
<b>SPORTSKI PROGRAM</b>						

RENA	54	SPORTSKI	4	2	216	Sedmični pregled sportskih aktuelnosti, intrigu sa sportistima i sportskim talentima. Emisovanje ponedeljak u 18,00
- STRANA	30	SPORTSKI	3	2	90	reprise ponedeljak u 23,00, utorak u 17,00 i subota u 15,00
<b>UKUPNI SPORTSKI PROGRAM - NEDELJNO</b>			<b>306</b>			Emisija koja se bavi automobilizmom

Tehničko-tehnološkim napretkom i aktuelizacijom novih načina brzog informisanja (portal, You-Tube i društvene mreže) radio je posustao u toj trci. Radio Pljevlja povremeno ima tehničkih problema sa emitovanjem. Trenutno je problem na linkovskoj vezi između radija i predajnika na Tvrdašu ali ćemo to u najskorije vrijeme otkloniti.

Inače sa digitalizacijom medija nastojaćemo u narednom periodu da radijski program emitujemo preko interneta kako bi bili konkurentni ostalim radijima koji su se digitalizovali i na još brži nači postali dostupni slušaocima u skladu sa tempom i načinom svakodnevice.

Programska radijska šema je uglavnom muzičkog sadržaja sa informativnim programom i emisijama kolažnog tipa.

Uz podršku osnivača I oslanjajući se na sopstvene kadrovske resurse nakon svih problema koje smo imali, (požar 2018., COVID9, unapredićemo radijski program.

Sadržaji LJE RT Pljevlja dostupni su i na portalu, You-Tube kanalu i na drugim platformama društvenih mreža.



Vinko Šošić, v. d. direktorke  
RTV u Pljevlja