

## ПРАВИЛНИК О ОТКУПУ И ЕМИТОВАЊУ АУДИО-ВИЗУЕЛНИХ ДЈЕЛА НЕЗАВИСНИХ ПРОИЗВОЂАЧА

### Члан 1.

Правилником о откупу и емитовању аудио-визуелних дјела независних произвођача (у даљем тексту: Правилник), утврђује се начин одабира, откупа и емитовања аудио-визуелних дјела независних произвођача у програмима ЛЈЕ Радио телевизија Пљевља (у даљем тексту РТПВ)

Овај Правилник не односи се на:

- одабир и откуп независне продукције иностраног серијског и филмског програма за који је одговорна редакција филмског програма;
- на откуп и емитовање аудио-визуелних дјела независних произвођача од изузетног програмског интереса, препознатог и предложеног од директора РТПВ а одобреног од Савјета РТПВ.

Изузетним програмским интересом у независној продукцији сматрају се садржаји, који су бренд (афимиисани) на медијском тржишту, који штите јавни интерес и који су у складу са професионалним стандардима, принципима и уређивачком политиком РТПВ.

- случајеве бесплатног уступања садржаја независне продукције РТПВ-у који испуњавају техничко - технолошке стандарде и програмске принципе РТПВ.

## Члан 2.

Независни произвођач аудио-визуелних дјела је правно или физичко лице регистровано за обављање дјелатности производње аудио-визуелних формата или које у свом статуту има утврђену дјелатност производње аудио-визуелних формата.

## Члан 3

Предмет конкурса могу бити телевизијски и радио формати слjedeћег садржаја:

- информативног;
- образовног;
- културног;
- умјетничког;
- документарног;
- научног;
- економског;

- дјечијег;
- забавног;
- спортског;
- садржаја посвећеног националним и другим мањинама као и етничким групама;
- садржаја посвећеног социјалним темама;
- садржаја посвећеног људским правима;
- садржаја посвећеног младима.

Независни произвођачи аудио-визуелних дјела конкуришу готовим пилот телевизијским и радио емисијама, уз достављени синопсис или сценарио за наредне епизоде, задржавајући естетски, продукциони и технички квалитет пилот епизоде.

#### Члан 4.

Јавни конкурс садржи податке о:

- критеријумима јавног конкурса;
- правима учешћа на конкурс;
- трајању конкурса;
- предмету конкурса;
- начину пријављивања и учешће на конкурс;
- средствима која се одређују на конкурс;

Јавни конкурс објављује се на порталу РТПВ и у једним дневним новинама.

#### Члан 5.

Јавни конкурс за откуп и емитовање аудио-визуелних дјела независних произвођача објављује се, по правилу, једном у току године по одлуци Савјета РТПВ. Уколико средства намијењена за откуп и емитовање аудио-визуелних дјела независних произвођача не буду расподијељена на првом јавном конкурс, расписује се нови јавни конкурс у року од 15 дана од дана доношења Одлуке. Јавни конкурс не може трајати мање од 30 и дуже од 60 дана.

#### Члан 6.

Независни произвођач који конкурише на јавни конкурс дужан је да достави доказе о правној, пословној, финансијској, техничкој и кадровској способности, односно списак референци о квалитету своје дотадашње продукције. Независни произвођач аудио-визуелног дјела је дужан да докаже да је регулисао сва ауторска, извођачка и сродна права са трећим лицима, према којима РТПВ нема никаквих финансијских и других обавеза.

#### Члан 7.

Критеријуми на основу којих се доноси одлука и износ поена које добија независни произвођач:

- квалитет понуђеног програма, идеја, концепт — до 30 бодова;
- усклађеност идеје пилота са тематским приоритетима наведеним у јавном конкурс — 10 бодова;

- формати треба да буду у складу са програмским принципима, професионалним стандардима и уређивачком политком РТПВ и да штите јавни интерес — до 20 бодова;
- технички и продукцијски стандард пилот епизоде — до 20 бодова;
- понуђена цијена АВ дјела — до 20 бодова.

Максималан број бодова је 100.

#### Члан 8.

Комисија за избор програмских саржаја независне продукције има 5 чланова које бира Савјет РТПВ. У Комисији обавезно учествује глани уредник / ца и уредник /ца документарне редакције .

Јавно отварање пристиглих понуда врши Комисија на сједници којој присуствује већина чланова.

На првој сједници Комисије врши се провјера испуњености формалних услова, у случају да пријава на конкурс не буде потпуна, Комисија ће затражити од независног произвођача допуну пријаве у року од 7 дана. Након доношења Записника о испуњености формалних критеријума конкурса, Комисија врши стручну, умјетничко-креативну процјену квалитета благовремених и потпуних пријава. Сваки члан Комисје појединачно попуњава формулар за оцјењивање достављених пријава уз образложење своје одлуке. Просјечан број бодова за сваки од критеријума у пријави добија се када се збир бодова које су додијелили чланови

Комисије подијели са пет. На основу коначног броја бодова за сваку појединачну пријаву и укупног износа средстава којим располаже Комисија утврдује предлог ранг листе независних производача у року од 15 дана од дана завршетка јавног конкурса. Са независним произвођачима који су најбоље оцијењени на предложеној ранг-листи, Комисија у преговарачком поступку усаглашава услове сарадње који се уредују уговором, а чији је садржај прописан овим Правилником. Комисија ће искључити са ранг-листе пријаву независног производача са којим не постигне договор о питањима која се уредују уговором. Комисија има право да тражену цијену процијени у односу на примјенљиве финансијске критеријуме које користи РТПВ у сопственој производњи програма и да, у односу на планирани буџет, одобри адекватну финансијску суму за копродукцију. Комисија утврдује коначну ранг листу пријава коју доставља директору РТПВ најкасније у року од 20 дана од дана завршетка јавног конкурса.

#### Члан 9.

Независни произвођач чија је пријава одбијена, може поднијети жалбу Савјету у року од 8 дана од дана добијања рјешења од стране Комисије. Савјет одлучује по жалби у року од 15 дана од дана подношења жалбе.

#### Члан 10.

Исти независни произвођач може конкурисати за откуп независне продукције са више садржаја.

#### Члан 11.

Независне продуцентске куће и друга правна или физичка лица чији су власници запослени или у другом својству ангажовани у РТПВ и њеним органима или чланови њихових ужих породица, односно који имају учешће у основном капиталу тих кућа, не могу учествовати на јавном конкурсy за избор независне продукције.

#### Члан 12.

РТПВ ће по утврђеној програмској шеми, у складу са уређивачком политиком и програмским приоритетима, емитовати аудио-визуелна дјела независних произвођача, након испоруке истих у адекватном техничком формату, са списком извођача и нумера коришћених у аудио-визуелном дјелу, уколико их има.

#### Члан 13.

РТПВ ће са независним произвођачем, чији је пилот садржај прихваћен, потписати уговор најдаље 15 дана од дана доношења коначне одлуке о откупу независне продукције.

Уговор из става 1. овог члана садржи сљедеће елементе:

- опис садржаја телевизијског или радио формата
- гаранције у вези са регулисањем ауторских права

- вријеме трајања уговора;
- утврђену дужину и број епизода (емисија);
- циљеве који се желе остварити путем независне продукције;
- износ средстава за поједини садржај;
- начин и рок достављања свих планираних емисија;
- начин и рок плаћања за одабране телевизијске и радио емисије;
- начин и услове раскида уговора;
- садржај одјавне шпице;
- финални садржај/ав формата мора бити у складу са програмским принципима РТПВ , у супротном случају РТПВ има право да не емитује наведени садржај/ав формат .

Члан 14.

Овај Правилник ступа на снагу даном доношења и објавиће се на веб -сајту РТПВ .

Предсједник Савјета ЛЈЕ Радио телевизија Пљевља

Васо Кнежевић

